

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
АНДРЕАПОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2

СОГЛАСОВАНО  
методическим советом  
Протокол №1  
от «29» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Самоделкин»**

Направленность: художественная  
Общий объем программы в часах: 34 часа  
Возраст обучающихся: 6 – 10 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Уровень: начальный  
Автор: педагог дополнительного образования Ремнёва Наталья Алексеевна

Рег. № 69

Андреаполь – 2024 г.

## Информационная карта программы

|   |  |
|---|--|
| <b>Наименование программы</b>                     | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкин»  |
| <b>Направленность</b>                             | художественная   |
| <b>Разработчик программы</b>                      | Ремнёва Наталья Алексеевна педагог дополнительного образования   |
| <b>Общий объем часов по программе</b>             | 34 часа  |
| <b>Форма реализации</b>                           | очная  |
| <b>Целевая категория обучающихся</b>              | Обучающиеся в возрасте 6 - 10 лет  |
| <b>Аннотация программы</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к конструированию из бумаги, как одного из видов детского творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности.</li> <li>- Методика программы состоит в изучении основ художественного конструирования.</li> </ul>   |
| <b>Планируемый результат реализации программы</b> | <p>По итогам обучающиеся получают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания правил техники безопасности в процессе всех этапов конструирования;</li> <li>- приёмы и правила пользования инструментами;</li> <li>- элементарные свойства бумаги и картона их использование и применение, доступные способы обработки;</li> <li>- правила организации рабочего места;</li> <li>- способы применения шаблонов;</li> <li>- способы соединения деталей из бумаги и картона.</li> <li>- освоение технологий бумажной пластики, аппликации, бумажного конструирования, оригами.</li> <li>- навыки работы с бумагой</li> <li>- Пользоваться распространёнными инструментами (ножницами, карандашом)</li> <li>- правильно организовывать рабочее место;</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять разметку несложных изделий на доступных материалах при помощи шаблонов;</li> <li>- прочно соединять детали между собой;</li> <li>- конструировать из бумаги с применением различных материалов.</li> <li>- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.</li> </ul> |
|--|--|

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самodelкин» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

**Направленность программы – художественная.** Данная программа направлена на обучение детей 6-10 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к художественному конструированию.

Программа направлена на формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (образование, наука, человечество, природа), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для формирования творческой личности.

**Актуальность программы** обусловлена требованиями общества на воспитание устойчивых нравственных свойств личности школьника. Программа «Самodelкин» ориентирована на подготовку ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии со своими собственными интересами и интересами окружающих его людей и направлена на формирование культуры творческой личности.

Развитие духовно-нравственного потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через развитие познавательных интересов, усиление

воспитательных аспектов содержания образовательного процесса, предполагающее связь изучаемого материала с жизнью дошкольника, использование историко-культурного наследия страны, региона, города.

Художественное воспитание играет важную роль в личностном развитии детей, оказывает позитивное воздействие на эмоциональную сферу ребенка, развивает его воображение, творческое мышление, формирует нравственное самосознание. Выбирая программы художественного направления, обучающиеся смогут научиться выражать себя, свои эмоции и переживания с помощью искусства, понимать и открывать для себя достижения в культуре, искусстве как общероссийской, так и мировой, все это способствует повышению культурного уровня, личностному развитию.

Раскрытие творческого потенциала ребенка основное целевое предназначение программ художественной направленности, приобретения обучающимися опыта познания себя и творческого преобразования окружающего мира по законам красоты. Немаловажное значение имеет приобщение обучающихся к отечественной и мировой художественной культуре.

**Цель реализации программы:** формирование у обучающихся способствовать формированию у обучающихся начальных знаний, конструктивных умений и раскрытию творческого потенциала через занятия конструированием из бумаги.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- обеспечить формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы;
- обеспечить формирование умения импровизировать, выполнять вариации на заданную тему, создавать собственные творческие композиции.

**Развивающие:**

- развивать личностные компетенции, таких как мелкую моторику, координацию движения рук, пространственное и творческое воображение, память, концентрацию внимания;
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе индивидуально и в команде, при выполнении индивидуальных и групповых заданий по конструированию из бумаги.

**Воспитательные:**

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие;
- обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи.

**Новизна программы** заключается в ее направленности на приоритетность достижения личностных результатов освоения программы

средствами художественно-творческой деятельности, развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок в логике формирования социально значимых знаний, отношений и опыта в различных видах воспитывающей деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкин», реализуемая на базе МОУ АСОШ №2, предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса.

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что содержание курса объединено в 3 тематических модуля, каждый из которых реализует отдельную задачу. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать авторские модели.

#### **Функции программы**

**Образовательная функция** заключается в организации обучения художественному конструированию.

**Компенсаторная функция** программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

**Социально-адаптивная функция** программы состоит в том, что каждый обучающийся движется с учетом своих индивидуальных темпов и особенностей.

**Адресат программы.** Программа предназначена для обучающихся в возрасте 6-10 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к декоративно-прикладному искусству.

**Количество обучающихся в группе** от 15 человек.

**Форма обучения:** очная

**Уровень программы:** базовый

**Форма реализации образовательной программы:** кружок  
(творческая деятельность)

**Организационная форма обучения:** групповая.

**Режим занятий:** занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 45 мин

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

*По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:*

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

***По степени активности познавательной деятельности обучающихся:***

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

***По логичности подхода:***

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

***По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:***

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

***Возможные формы проведения занятий:***

- на этапе изучения нового материала – объяснение, рассказ, демонстрация;
- на этапе практической деятельности – беседа, практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание;
- на этапе проверки полученных знаний определяется при выполнении самостоятельной творческой работы определенного уровня сложности по темам программы и участия в выставках, конкурсах, фестивалях.

***Ожидаемые результаты:***

**Личностные результаты:**

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование профессионального самоопределения;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

### **Метапредметные результаты:**

- ***Регулятивные универсальные учебные действия:***
  - умение принимать и сохранять учебную задачу;
  - умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
  - умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
  - умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
  - способность адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников;
  - умение различать способ и результат действия;
  - умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
  - умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
  - способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
  - умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
  - умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.
- ***Познавательные универсальные учебные действия***
  - умение осуществлять поиск информации;
  - умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
  - умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
  - умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
  - умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
  - умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
  - умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;
  - умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.
- ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***
  - умение аргументировать свою точку зрения;
  - умение выслушивать собеседника и вести диалог;

- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функций участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе «Наши руки не для скуки!» у обучающегося формируются:

**универсальные компетенции:**

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность творчески решать технические задачи;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

**предметные результаты:**

В результате освоения программы, обучающиеся должны *знать*:

- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования;
- приёмы и правила пользования инструментами;
- элементарные свойства бумаги и картона их использование и применение, доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- способы применения шаблонов;
- способы соединения деталей из бумаги и картона.
- освоение технологий бумажной пластики, аппликации, бумажного конструирования, оригами.

В результате освоения программы, обучающиеся должны *уметь*:

- пользоваться распространёнными инструментами (ножницами, карандашом)
- правильно организовывать рабочее место;

- выполнять разметку несложных изделий на доступных материалах при помощи шаблонов;
- прочно соединять детали между собой;
- конструировать из бумаги с применением различных материалов.
- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

В результате освоения программы, обучающиеся должны *владеть*:

- основными техническими терминами;
- быть способными отстаивать свою точку зрения;
- приёмами и правилами пользования инструментами;
- правилами техники безопасности;
- способы соединения деталей из бумаги и картона.

### **Мониторинг образовательных результатов**

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере продуктивной (творческой) деятельности.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере художественно – эстетического развития.
3. Готовность к продолжению обучения в сфере художественно – эстетического развития – определяется как стабильная.

### **Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы**

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

**Текущий контроль** проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

**Периодический контроль** проводится по окончании изучения каждой темы в виде представления практических результатов выполнения заданий.

**Промежуточный контроль** – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии

качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный опрос, выставка, конкурс, ярмарка.

**Итоговая аттестация** – проводится 1 раз с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения в мае месяце.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

### Критерии оценивания сформированности компетенций

| Уровень                              | Описание поведенческих проявлений  |
|--------------------------------------|--|
| 1 уровень - недостаточный            | Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.   |
| 2 уровень – развивающийся            | Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.  |
| 3 уровень – опытный пользователь     | Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.  |
| 4 уровень – продвинутый пользователь | Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.  |
| 5 уровень – мастерство               | Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка. |

Таблица 2

### Критерии оценивания уровня освоения программы

| Уровни освоения программы          | Результат  |
|------------------------------------|--|
| Высокий уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт  |
| Средний уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки |
| Низкий уровень освоения программы  | Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям                                |

## 2. Содержание программы

### 2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Самоделкин»

##### 1 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы                               | Количество часов |          |          |
|----------|--|------------------|----------|----------|
|          |  | Всего            | Теория   | Практика |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                                      | <b>1</b>         | <b>1</b> |          |
| <b>2</b> | <b>Бумагопластика и свободное конструктивное творчество.</b> | <b>9</b>         | <b>2</b> | <b>7</b> |
| 2.1      | История возникновения бумаги.                                | 1                | 1        | 0        |
| 2.2      | Техника сминания бумаги.                                     | 1                | 1        | 0        |
| 2.3      | Изготовление изделия «Дерево».                               | 1                | 0        | 1        |
| 2.4      | Изготовление изделия «Грибок».                               | 1                | 0        | 1        |
| 2.5      | Изготовление изделия «Кролик».                               | 1                | 0        | 1        |
| 2.6      | Изготовление изделия «Ветка рябины».                         | 1                | 0        | 1        |
| 2.7      | Изготовление изделия «Птичка».                               | 1                | 0        | 1        |
| 2.8      | Изготовление изделия «Петушок».                              | 1                | 0        | 1        |

|          |  |           |          |           |
|----------|--|-----------|----------|-----------|
| 2.9      | Изготовление изделия «Солнышко».                             | 1         | 0        | 1         |
| <b>3</b> | <b>Аппликация.</b>   | <b>8</b>  | <b>1</b> | <b>7</b>  |
| 3.1      | Предметная аппликация из готовых фигур.                      | 1         | 1        | 0         |
| 3.2      | Выполнение аппликации «Робот».                               | 1         | 0        | 1         |
| 3.3      | Выполнение аппликации «Домики».                              | 1         | 0        | 1         |
| 3.4      | Выполнение аппликации «Лиса».                                | 1         | 0        | 1         |
| 3.5      | Выполнение аппликации «Чебурашка».                           | 1         | 0        | 1         |
| 3.6      | Выполнение аппликации «Рыбки».                               | 1         | 0        | 1         |
| 3.7      | Выполнение аппликации «Машины».                              | 1         | 0        | 1         |
| 3.8      | Выполнение аппликации «Цветочная поляна».                    | 1         | 0        | 1         |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>                                      | <b>14</b> | <b>2</b> | <b>12</b> |
| 4.1      | Изготовление игрушки «Цыплёнок».                             | 1         | 1        | 0         |
| 4.2      | Изготовление игрушки «Собачка».                              | 1         | 0        | 1         |
| 4.3      | Изготовление игрушки «Зайчик».                               | 1         | 0        | 1         |
| 4.4      | Изготовление игрушки «Поросёнок».                            | 1         | 0        | 1         |
| 4.5      | Изготовление игрушки «Котёнок».                              | 1         | 0        | 1         |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Медведь – лесоруб».                    | 1         | 0        | 1         |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Ослик».                                | 1         | 0        | 1         |
| 4.8      | Изготовление игрушки «Клоун».                                | 1         | 0        | 1         |
| 4.9      | Изготовление простейшей летающей модели планера - птицелёта. | 1         | 1        | 0         |

|          |   |           |          |           |
|----------|---|-----------|----------|-----------|
| 4.10     | Изготовление простейшей летающей модели планера «Голубь». | 1         | 0        | 1         |
| 4.11     | Изготовление модели планера «Рекорд».                     | 1         | 0        | 1         |
| 4.12     | Изготовление модели самолёта «АН - 24».                   | 1         | 0        | 1         |
| 4.13     | Изготовление модели самолёта «ИЛ - 18».                   | 1         | 0        | 1         |
| 4.14     | Изготовление модели самолёта «МИГ - 23».                  | 1         | 0        | 1         |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>                                  | <b>1</b>  | <b>1</b> |           |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>33</b> | <b>7</b> | <b>26</b> |

## 2 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы                          | Количество часов |          |          |
|----------|---|------------------|----------|----------|
|          |   | Всего            | Теория   | Практика |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                                 | <b>1</b>         | <b>1</b> |          |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                                      | <b>9</b>         | <b>2</b> | <b>7</b> |
| 2.1      | Плоскостная аппликация.                                 | 1                | 1        | 0        |
| 2.2      | Вырезание листьев простой формы, листьев сложной формы. | 1                | 0        | 0        |
| 2.3      | Вырезание прямых и изогнутых веток.                     | 1                | 0        | 1        |
| 2.4      | Вырезание ваз различной формы.                          | 1                | 0        | 1        |
| 2.5      | Вырезание деревьев.                                     | 1                | 1        | 0        |
| 2.6      | Выполнение аппликации «Осенние листья».                 | 1                | 0        | 1        |
| 2.7      | Выполнение аппликации «Овощи и фрукты».                 | 1                | 0        | 1        |
| 2.8      | Выполнение аппликации «Подводный мир».                  | 1                | 0        | 1        |
| 2.9      | Выполнение аппликации «Бабочки».                        | 1                | 0        | 1        |

|          |  |           |          |           |
|----------|--|-----------|----------|-----------|
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>  | <b>10</b> | <b>2</b> | <b>8</b>  |
| 3.1      | Знакомство с понятием «Оригами», «Базовые формы».              | 1         | 1        | 0         |
| 3.2      | Термины и условные знаки, принятые в оригами.                  | 1         | 1        | 0         |
| 3.3      | Упражнения по отработке основных элементов складывания бумаги. | 1         | 0        | 1         |
| 3.4      | Изготовление модели «Стаканчик».                               | 1         | 0        | 1         |
| 3.5      | Изготовление модели «Господин Ходилкин».                       | 1         | 0        | 1         |
| 3.6      | Изготовление модели «Домик».                                   | 1         | 0        | 1         |
| 3.7      | Изготовление модели «Собачка».                                 | 1         | 0        | 1         |
| 3.8      | Изготовление модели «Котик».                                   | 1         | 0        | 1         |
| 3.9      | Изготовление модели «Гриб».                                    | 1         | 0        | 1         |
| 3.10     | Изготовление модели «Скользящий мальчик».                      | 1         | 0        | 1         |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>  | <b>13</b> | <b>3</b> | <b>10</b> |
| 4.1      | Техника изготовления полого конуса.                            | 1         | 1        | 0         |
| 4.2      | Изготовление игрушки «Собака».                                 | 1         | 0        | 1         |
| 4.3      | Изготовление игрушки «Котик».                                  | 1         | 0        | 1         |
| 4.4      | Изготовление игрушки «Ворона».                                 | 1         | 0        | 1         |
| 4.5      | Изготовление игрушки «Белочка».                                | 1         | 0        | 1         |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Буратино».                               | 1         | 0        | 1         |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Чиполлино».                              | 1         | 0        | 1         |
| 4.8      | Изготовление простейших летающих моделей самолетов.            | 1         | 1        | 0         |
| 4.9      | Изготовление модели реактивного самолета.                      | 1         | 0        | 1         |

|          |   |           |          |           |
|----------|---|-----------|----------|-----------|
| 4.10     | Изготовление модели реактивного самолета «Стрела».              | 1         | 0        | 1         |
| 4.11     | Изготовление модели реактивного самолета «ИЛ – 4».              | 1         | 0        | 1         |
| 4.12     | Элементы конструирования.                                       | 1         | 1        | 0         |
| 4.13     | Нахождение элементов конструирования в технических устройствах. | 1         | 0        | 1         |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b>  |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>34</b> | <b>9</b> | <b>25</b> |

### 3 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы             | Количество часов |          |          |
|----------|--|------------------|----------|----------|
|          |  | Всего            | Теория   | Практика |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                    | <b>1</b>         | <b>1</b> | <b>0</b> |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                         | <b>8</b>         | <b>1</b> | <b>7</b> |
| 2.1      | Понятие «Объемная аппликация».             | 1                | 1        | 0        |
| 2.2      | Выполнение аппликации «Ромашка».           | 1                | 0        | 1        |
| 2.3      | Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке». | 1                | 0        | 1        |
| 2.4      | Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке». | 1                | 0        | 1        |
| 2.5      | Выполнение аппликации «Грибы».             | 1                | 0        | 1        |
| 2.6      | Выполнение аппликации «Грибки».            | 1                | 0        | 1        |
| 2.7      | Выполнение аппликации «Краски осени».      | 1                | 0        | 1        |
| 2.8      | Выполнение аппликации «Краски осени».      | 1                | 0        | 1        |
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>                            | <b>10</b>        | <b>1</b> | <b>9</b> |
| 3.1      | Повторение базовых форм оригами.           | 1                | 1        | 0        |
| 3.2      | Изготовление модели «Водоплавающая птица». | 1                | 0        | 1        |
| 3.3      | Изготовление модели «Говорящая лиса».      | 1                | 0        | 1        |

|          |   |           |          |           |
|----------|---|-----------|----------|-----------|
| 3.4      | Изготовление модели «Золотая рыбка».  | 1         | 0        | 1         |
| 3.5      | Изготовление модели «Игрушка – шутка».  | 1         | 0        | 1         |
| 3.6      | Изготовление модели «Кит».  | 1         | 0        | 1         |
| 3.7      | Изготовление модели «Летучая мышь».   | 1         | 0        | 1         |
| 3.8      | Изготовление модели «Лягушка».  | 1         | 0        | 1         |
| 3.9      | Изготовление модели «Самолёт».  | 1         | 0        | 1         |
| 3.10     | Изготовление модели «Цветок».   | 1         | 0        | 1         |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>   | <b>14</b> | <b>3</b> | <b>11</b> |
| 4.1      | Техника изготовления полого цилиндра и полос.                                 | 1         | 1        | 0         |
| 4.2      | Изготовление гирлянды.  | 1         | 0        | 1         |
| 4.3      | Изготовление изделия «Волшебный цветок».                                      | 1         | 0        | 1         |
| 4.4      | Изготовление изделия «Весеннее дерево».                                       | 1         | 0        | 1         |
| 4.5      | Изготовление игрушки «Заяц».  | 1         | 0        | 1         |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Собачка».   | 1         | 0        | 1         |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Котик».   | 1         | 0        | 1         |
| 4.8      | Значение и виды транспортной техники. Основные приемы при изготовлении машин. | 1         | 1        | 0         |
| 4.9      | Основные приемы при изготовлении машин.                                       | 1         | 0        | 1         |
| 4.10     | Изготовление машин из бумажных модулей.                                       | 1         | 0        | 1         |
| 4.11     | Изготовление машин из бумажных модулей.                                       | 1         | 0        | 1         |
| 4.12     | Изготовление макета «Наша улица».   | 1         | 1        | 0         |
| 4.13     | Изготовление макета «Наша улица».   | 1         | 0        | 1         |
| 4.14     | Изготовление макета «Наша улица».   | 1         | 0        | 1         |

|          |                          |           |          |           |
|----------|--------------------------|-----------|----------|-----------|
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b> | <b>1</b>  | <b>1</b> |           |
|          | <b>Итого часов</b>       | <b>34</b> | <b>7</b> | <b>27</b> |

#### 4 класс

| №<br>п/п | Название раздела, модуля, темы          | Количество часов |          |          |
|----------|---|------------------|----------|----------|
|          |   | Всего            | Теория   | Практика |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                 | <b>1</b>         | <b>1</b> |          |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                      | <b>9</b>         | <b>1</b> | <b>8</b> |
| 2.1      | Понятие мозаика.                        | 1                | 1        | 0        |
| 2.2      | Изготовление мозаики «Осенний хоровод». | 1                | 0        | 1        |
| 2.3      | Изготовление мозаики «Осенний хоровод». | 1                | 0        | 1        |
| 2.4      | Изготовление мозаики «Деревья».         | 1                | 0        | 1        |
| 2.5      | Изготовление мозаики «Деревья».         | 1                | 0        | 1        |
| 2.6      | Изготовление мозаики «Пушистый снег».   | 1                | 0        | 1        |
| 2.7      | Изготовление мозаики «Пушистый снег».   | 1                | 0        | 1        |
| 2.8      | Изготовление мозаики «Бабочка».         | 1                | 0        | 1        |
| 2.9      | Изготовление мозаики «Бабочка».         | 1                | 0        | 1        |
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>                         | <b>10</b>        | <b>1</b> | <b>9</b> |
| 3.1      | Повторение базовых форм оригами.        | 1                | 1        | 0        |
| 3.2      | Выполнение работ: «Автомобиль».         | 1                | 0        | 1        |
| 3.3      | Выполнение работ: «Бабочка».            | 1                | 0        | 1        |
| 3.4      | Выполнение работ: «Воробей».            | 1                | 0        | 1        |
| 3.5      | Выполнение работ: «Гномик».             | 1                | 0        | 1        |
| 3.6      | Выполнение работ: «Голубь».             | 1                | 0        | 1        |
| 3.7      | Выполнение работ: «Зайчонок».           | 1                | 0        | 1        |
| 3.8      | Выполнение работ: «Карп».               | 1                | 0        | 1        |
| 3.9      | Выполнение работ: «Лодка».              | 1                | 0        | 1        |

|          |   |           |          |           |
|----------|---|-----------|----------|-----------|
| 3.10     | Выполнение работ: «Черепашка».                                  | 1         | 0        | 1         |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>   | <b>13</b> | <b>3</b> | <b>10</b> |
| 4.1      | Повторение техники изготовления полого цилиндра, конуса, полос. | 1         | 1        | 0         |
| 4.2      | Изготовление изделия «Весенний букет».                          | 1         | 0        | 1         |
| 4.3      | Изготовление изделия «Весенний букет».                          | 1         | 0        | 1         |
| 4.4      | Изготовление изделия «Разноцветные бабочки».                    | 1         | 0        | 1         |
| 4.5      | Изготовление изделия «Разноцветные бабочки».                    | 1         | 0        | 1         |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Лягушка».                                 | 1         | 0        | 1         |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Петушок».                                 | 1         | 0        | 1         |
| 4.8      | Изучение сложных геометрических тел.                            | 1         | 1        | 0         |
| 4.9      | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 1        | 0         |
| 4.10     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         |
| 4.11     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         |
| 4.12     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         |
| 4.13     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b>  |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>34</b> | <b>7</b> | <b>27</b> |

**2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Самоделкин»**  
**1 класс**

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы | Кол-во часов, всего | В том числе |          | Форма аттестации/ контроля |
|----------|--------------------------------|---------------------|-------------|----------|----------------------------|
|          |                                |                     | теория      | практика |                            |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>        | <b>1</b>            | <b>1</b>    | <b>0</b> |                            |

|          |  |          |          |          |                                       |
|----------|--|----------|----------|----------|---------------------------------------|
| <b>2</b> | <b>Бумагопластика и свободное конструктивное творчество.</b> | <b>9</b> | <b>2</b> | <b>7</b> |                                       |
| 2.1      | История возникновения бумаги.                                | 1        | 1        | 0        | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 2.2      | Техника сминания бумаги.                                     | 1        | 1        | 0        | Индивидуальные задания                |
| 2.3      | Изготовление изделия «Дерево».                               | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.4      | Изготовление изделия «Грибок».                               | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.5      | Изготовление изделия «Кролик».                               | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.6      | Изготовление изделия «Ветка рябины».                         | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.7      | Изготовление изделия «Птичка».                               | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.8      | Изготовление изделия «Петушок».                              | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.9      | Изготовление изделия «Солнышко».                             | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| <b>3</b> | <b>Аппликация.</b>   | <b>8</b> | <b>1</b> | <b>7</b> |                                       |
| 3.1      | Предметная аппликация из готовых фигур.                      | 1        | 1        | 0        | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 3.2      | Выполнение аппликации «Робот».                               | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.3      | Выполнение аппликации «Домики».                              | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.4      | Выполнение аппликации «Лиса».                                | 1        | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |

|          |  |           |          |           |   |
|----------|--|-----------|----------|-----------|---|
| 3.5      | Выполнение<br>аппликации<br>«Чебурашка».                           | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 3.6      | Выполнение<br>аппликации «Рыбки».                                  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 3.7      | Выполнение<br>аппликации<br>«Машины».                              | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 3.8      | Выполнение<br>аппликации<br>«Цветочная поляна».                    | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>  | <b>14</b> | <b>2</b> | <b>12</b> |   |
| 4.1      | Изготовление игрушки<br>«Цыплёнок».                                | 1         | 1        | 0         | Ответы<br>обучающихся в<br>процессе диалога |
| 4.2      | Изготовление игрушки<br>«Собачка».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.3      | Изготовление игрушки<br>«Зайчик».                                  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.4      | Изготовление игрушки<br>«Поросёнок».                               | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.5      | Изготовление игрушки<br>«Котёнок».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.6      | Изготовление игрушки<br>«Медведь – лесоруб».                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.7      | Изготовление игрушки<br>«Ослик».                                   | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.8      | Изготовление игрушки<br>«Клоун».                                   | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |
| 4.9      | Изготовление простейшей<br>летающей модели планера<br>- птицелёта. | 1         | 1        | 0         | Ответы<br>обучающихся в<br>процессе диалога |
| 4.10     | Изготовление простейшей<br>летающей модели планера<br>«Голубь».    | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные<br>задания                   |

|          |  |           |          |           |                        |
|----------|--|-----------|----------|-----------|------------------------|
| 4.11     | Изготовление модели планера «Рекорд».    | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания |
| 4.12     | Изготовление модели самолёта «АН - 24».  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания |
| 4.13     | Изготовление модели самолёта «ИЛ - 18».  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания |
| 4.14     | Изготовление модели самолёта «МИГ - 23». | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>                 | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b>  |                        |
|          | <b>Итого часов</b>                       | <b>33</b> | <b>7</b> | <b>26</b> |                        |

## 2 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы                          | Кол-во часов, всего | в том числе |          | Форма аттестации/ контроля            |
|----------|---|---------------------|-------------|----------|---------------------------------------|
|          |   |                     | теория      | практика |                                       |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                                 | <b>1</b>            | <b>1</b>    | <b>0</b> |                                       |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                                      | <b>9</b>            | <b>2</b>    | <b>7</b> |                                       |
| 2.1      | Плоскостная аппликация.                                 | 1                   | 1           | 0        | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 2.2      | Вырезание листьев простой формы, листьев сложной формы. | 1                   | 0           | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.3      | Вырезание прямых и изогнутых веток.                     | 1                   | 0           | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.4      | Вырезание ваз различной формы.                          | 1                   | 0           | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.5      | Вырезание деревьев.                                     | 1                   | 1           | 0        | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 2.6      | Выполнение аппликации «Осенние листья».                 | 1                   | 0           | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.7      | Выполнение аппликации «Овощи и фрукты».                 | 1                   | 0           | 1        | Индивидуальные задания                |

|          |  |           |          |           |                                       |
|----------|--|-----------|----------|-----------|---------------------------------------|
| 2.8      | Выполнение аппликации «Подводный мир».                         | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.9      | Выполнение аппликации «Бабочки».                               | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>  | <b>10</b> | <b>2</b> | <b>8</b>  |                                       |
| 3.1      | Знакомство с понятием «Оригами», «Базовые формы».              | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 3.2      | Термины и условные знаки, принятые в оригами.                  | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 3.3      | Упражнения по отработке основных элементов складывания бумаги. | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.4      | Изготовление модели «Стаканчик».                               | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.5      | Изготовление модели «Господин Ходилкин».                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.6      | Изготовление модели «Домик».                                   | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.7      | Изготовление модели «Собачка».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.8      | Изготовление модели «Котик».                                   | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.9      | Изготовление модели «Гриб».                                    | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.10     | Изготовление модели «Скользящий мальчик».                      | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>  | <b>13</b> | <b>3</b> | <b>10</b> |                                       |
| 4.1      | Техника изготовления полого конуса.                            | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.2      | Изготовление игрушки «Собака».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.3      | Изготовление игрушки «Котик».                                  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |

|          |   |           |          |           |                                       |
|----------|---|-----------|----------|-----------|---------------------------------------|
| 4.4      | Изготовление игрушки «Ворона».                                  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.5      | Изготовление игрушки «Белочка».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Буратино».                                | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Чиполлино».                               | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.8      | Изготовление простейших летающих моделей самолетов.             | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.9      | Изготовление модели реактивного самолета.                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.10     | Изготовление модели реактивного самолета «Стрела».              | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.11     | Изготовление модели реактивного самолета «ИЛ – 4».              | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.12     | Элементы конструирования.                                       | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.13     | Нахождение элементов конструирования в технических устройствах. | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b>  |                                       |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>34</b> | <b>9</b> | <b>25</b> |                                       |

### 3 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы | Кол-во часов, всего | в том числе |          | Форма аттестации/ контроля |
|----------|--------------------------------|---------------------|-------------|----------|----------------------------|
|          |                                |                     | теория      | практика |                            |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>        | <b>1</b>            | <b>1</b>    | <b>0</b> |                            |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>             | <b>8</b>            | <b>1</b>    | <b>7</b> |                            |

|          |  |           |          |           |                                       |
|----------|--|-----------|----------|-----------|---------------------------------------|
| 2.1      | Понятие «Объемная аппликация».             | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 2.2      | Выполнение аппликации «Ромашка».           | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.3      | Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке». | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.4      | Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке». | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.5      | Выполнение аппликации «Грибы».             | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.6      | Выполнение аппликации «Грибки».            | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.7      | Выполнение аппликации «Краски осени».      | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 2.8      | Выполнение аппликации «Краски осени».      | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>                            | <b>10</b> | <b>1</b> | <b>9</b>  |                                       |
| 3.1      | Повторение базовых форм оригами.           | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 3.2      | Изготовление модели «Водоплавающая птица». | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.3      | Изготовление модели «Говорящая лиса».      | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.4      | Изготовление модели «Золотая рыбка».       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.5      | Изготовление модели «Игрушка – шутка».     | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.6      | Изготовление модели «Кит».                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.7      | Изготовление модели «Летучая мышь».        | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.8      | Изготовление модели «Лягушка».             | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.9      | Изготовление модели «Самолёт».             | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.10     | Изготовление модели «Цветок».              | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>                    | <b>14</b> | <b>3</b> | <b>11</b> |                                       |

|          |   |           |          |           |                                       |
|----------|---|-----------|----------|-----------|---------------------------------------|
| 4.1      | Техника изготовления полого цилиндра и полос.                                 | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.2      | Изготовление гирлянды.  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.3      | Изготовление изделия «Волшебный цветок».                                      | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.4      | Изготовление изделия «Весеннее дерево».                                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.5      | Изготовление игрушки «Заяц».  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Собачка».   | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Котик».   | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.8      | Значение и виды транспортной техники. Основные приемы при изготовлении машин. | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.9      | Основные приемы при изготовлении машин.                                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.10     | Изготовление машин из бумажных модулей.                                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.11     | Изготовление машин из бумажных модулей.                                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.12     | Изготовление макета «Наша улица».   | 1         | 1        | 0         | Мини-проект                           |
| 4.13     | Изготовление макета «Наша улица».   | 1         | 0        | 1         | Мини-проект                           |
| 4.14     | Изготовление макета «Наша улица».   | 1         | 0        | 1         | Мини-проект                           |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b>  |                                       |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>34</b> | <b>7</b> | <b>27</b> |                                       |

#### 4 класс

|   |  |  |             |       |
|---|--|--|-------------|-------|
| № |  |  | в том числе | Форма |
|---|--|--|-------------|-------|

| п/п      | Название раздела, модуля, темы          | Кол-во часов, всего | теория   | практика | аттестации/ контроля                  |
|----------|---|---------------------|----------|----------|---------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                 | <b>1</b>            | <b>1</b> | <b>0</b> |                                       |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                      | <b>9</b>            | <b>1</b> | <b>8</b> |                                       |
| 2.1      | Понятие мозаика.                        | 1                   | 1        | 0        | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 2.2      | Изготовление мозаики «Осенний хоровод». | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.3      | Изготовление мозаики «Осенний хоровод». | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.4      | Изготовление мозаики «Деревья».         | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.5      | Изготовление мозаики «Деревья».         | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.6      | Изготовление мозаики «Пушистый снег».   | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.7      | Изготовление мозаики «Пушистый снег».   | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.8      | Изготовление мозаики «Бабочка».         | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 2.9      | Изготовление мозаики «Бабочка».         | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>                         | <b>10</b>           | <b>1</b> | <b>9</b> |                                       |
| 3.1      | Повторение базовых форм оригами.        | 1                   | 1        | 0        | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 3.2      | Выполнение работ: «Автомобиль».         | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.3      | Выполнение работ: «Бабочка».            | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.4      | Выполнение работ: «Воробей».            | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.5      | Выполнение работ: «Гномик».             | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.6      | Выполнение работ: «Голубь».             | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |
| 3.7      | Выполнение работ: «Зайчонок».           | 1                   | 0        | 1        | Индивидуальные задания                |

|          |   |           |          |           |                                       |
|----------|---|-----------|----------|-----------|---------------------------------------|
| 3.8      | Выполнение работ: «Карп».                                       | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.9      | Выполнение работ: «Лодка».                                      | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 3.10     | Выполнение работ: «Черепашка».                                  | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>   | <b>13</b> | <b>3</b> | <b>10</b> |                                       |
| 4.1      | Повторение техники изготовления полого цилиндра, конуса, полос. | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.2      | Изготовление изделия «Весенний букет».                          | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.3      | Изготовление изделия «Весенний букет».                          | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.4      | Изготовление изделия «Разноцветные бабочки».                    | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.5      | Изготовление изделия «Разноцветные бабочки».                    | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Лягушка».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Петушок».                                 | 1         | 0        | 1         | Индивидуальные задания                |
| 4.8      | Изучение сложных геометрических тел.                            | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.9      | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 1        | 0         | Ответы обучающихся в процессе диалога |
| 4.10     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         | Мини-проект                           |
| 4.11     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         | Мини-проект                           |
| 4.12     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         | Мини-проект                           |
| 4.13     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего».                    | 1         | 0        | 1         | Мини-проект                           |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b>  |                                       |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>34</b> | <b>7</b> | <b>27</b> |                                       |

**2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программе «Самоделкин»**  
**1 класс**

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы                               | Кол-во часов, всего | Содержание занятия  |
|----------|--|---------------------|---|
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                                      | <b>1</b>            |   |
| <b>2</b> | <b>Бумагопластика и свободное конструктивное творчество.</b> | <b>9</b>            |   |
| 2.1      | История возникновения бумаги.                                | 1                   | Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы. Делают опыты с бумагой и картоном для определения их свойств. |
| 2.2      | Техника сминания бумаги.                                     | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют упражнения с бумагой.   |
| 2.3      | Изготовление изделия «Дерево».                               | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Дерево».   |
| 2.4      | Изготовление изделия «Грибок».                               | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Грибок».   |
| 2.5      | Изготовление изделия «Кролик».                               | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Кролик».   |
| 2.6      | Изготовление изделия «Ветка рябины».                         | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Ветка рябины».   |
| 2.7      | Изготовление изделия «Птичка».                               | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Птичка».   |
| 2.8      | Изготовление изделия «Петушок».                              | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Петушок».  |
| 2.9      | Изготовление изделия «Солнышко».                             | 1                   | Дети рассматривают образцы, выполняют изделие «Солнышко».   |
| <b>3</b> | <b>Аппликация.</b>   | <b>8</b>            |   |

|          |   |           |   |
|----------|---|-----------|---|
| 3.1      | Предметная аппликация из готовых фигур.   | 1         | Выполняют различные способы вырезания геометрических фигур.   |
| 3.2      | Выполнение аппликации «Робот».            | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Робот».   |
| 3.3      | Выполнение аппликации «Домики».           | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Домики».  |
| 3.4      | Выполнение аппликации «Лиса».             | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Лиса».  |
| 3.5      | Выполнение аппликации «Чебурашка».        | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Чебурашка».   |
| 3.6      | Выполнение аппликации «Рыбки».            | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Рыбки».   |
| 3.7      | Выполнение аппликации «Машины».           | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Машины».  |
| 3.8      | Выполнение аппликации «Цветочная поляна». | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Цветочная поляна».                                  |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>                   | <b>14</b> |   |
| 4.1      | Изготовление игрушки «Цыплёнок».          | 1         | Рассматривают образцы игрушек, сравнивают, находят различия. Определяют последовательность сборки игрушки «Цыплёнок». |
| 4.2      | Изготовление игрушки «Собачка».           | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Собачка».  |
| 4.3      | Изготовление игрушки «Зайчик».            | 1         | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Зайчик».   |

|          |  |          |  |
|----------|--|----------|--|
| 4.4      | Изготовление игрушки «Поросёнок».                            | 1        | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Поросёнок».         |
| 4.5      | Изготовление игрушки «Котёнок».                              | 1        | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Котёнок».           |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Медведь – лесоруб».                    | 1        | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Медведь - лесоруб». |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Ослик».                                | 1        | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Ослик».             |
| 4.8      | Изготовление игрушки «Клоун».                                | 1        | Рассматривают образец, отвечают на вопросы, выполняют игрушку «Клоун».             |
| 4.9      | Изготовление простейшей летающей модели планера - птицелёта. | 1        | Рассматривают технологические карты, выполняют модель планера – птицелёта.         |
| 4.10     | Изготовление простейшей летающей модели планера «Голубь».    | 1        | Рассматривают технологические карты, выполняют модель планера «Голубь».            |
| 4.11     | Изготовление модели планера «Рекорд».                        | 1        | Рассматривают технологические карты, выполняют модель планера «Рекорд».            |
| 4.12     | Изготовление модели самолёта «АН - 24».                      | 1        | Рассматривают технологические карты, выполняют модель самолёта «АН – 24».          |
| 4.13     | Изготовление модели самолёта «ИЛ - 18».                      | 1        | Рассматривают технологические карты, выполняют модель самолёта «ИЛ – 18».          |
| 4.14     | Изготовление модели самолёта «МИГ - 23».                     | 1        | Рассматривают технологические карты, выполняют модель самолёта «МИГ – 23».         |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>                                     | <b>1</b> |  |

|  |                    |           |  |
|--|--------------------|-----------|--|
|  | <b>Итого часов</b> | <b>33</b> |  |
|--|--------------------|-----------|--|

## 2 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы                          | Кол-во часов, всего | Содержание занятия  |
|----------|---|---------------------|---|
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                                 | <b>1</b>            |   |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                                      | <b>9</b>            |   |
| 2.1      | Плоскостная аппликация.                                 | 1                   | Вырезают изображения симметричного строения из одноцветной бумаги, из бумаги сложенной в несколько раз «гармошкой». |
| 2.2      | Вырезание листьев простой формы, листьев сложной формы. | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют вырезание листьев.                                       |
| 2.3      | Вырезание прямых и изогнутых веток.                     | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют вырезание веток.   |
| 2.4      | Вырезание ваз различной формы.                          | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют вырезание ваз.   |
| 2.5      | Вырезание деревьев.                                     | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют вырезание деревьев.                                      |
| 2.6      | Выполнение аппликации «Осенние листья».                 | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Осенние листья».                             |
| 2.7      | Выполнение аппликации «Овощи и фрукты».                 | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Овощи и фрукты».                             |
| 2.8      | Выполнение аппликации «Подводный мир».                  | 1                   | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Подводный мир».                              |

|          |  |           |  |
|----------|--|-----------|--|
| 2.9      | Выполнение аппликации «Бабочки».                               | 1         | Дети рассматривают образцы, отвечают на вопросы, выполняют аппликацию «Бабочки».                                     |
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>  | <b>10</b> |  |
| 3.1      | Знакомство с понятием «Оригами», «Базовые формы».              | 1         | Дети рассматривают иллюстративный материал, образцы работ. Осваивают основные приемы складывания бумажных заготовок. |
| 3.2      | Термины и условные знаки, принятые в оригами.                  | 1         | Дети рассматривают иллюстративный материал. Осваивают термины и условные знаки, принятые в оригами.                  |
| 3.3      | Упражнения по отработке основных элементов складывания бумаги. | 1         | Рассматривают схемы. Выполняют упражнения по отработке основных элементов складывания бумаги.                        |
| 3.4      | Изготовление модели «Стаканчик».                               | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Стаканчик».   |
| 3.5      | Изготовление модели «Господин Ходилкин».                       | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Господин Ходилкин».   |
| 3.6      | Изготовление модели «Домик».                                   | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Домик».   |
| 3.7      | Изготовление модели «Собачка».                                 | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Собачка».   |
| 3.8      | Изготовление модели «Котик».                                   | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Котик».   |
| 3.9      | Изготовление модели «Гриб».                                    | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Гриб».  |
| 3.10     | Изготовление модели «Скользящий мальчик».                      | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Скользящий мальчик».  |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>  | <b>13</b> |  |

|      |   |   |  |
|------|---|---|--|
| 4.1  | Техника изготовления полого конуса.                 | 1 | Выполняют операции по изготовлению полого конуса.  |
| 4.2  | Изготовление игрушки «Собака».                      | 1 | Выполняют операций по изготовлению игрушки из бумаги «Собака».   |
| 4.3  | Изготовление игрушки «Котик».                       | 1 | Выполняют операций по изготовлению игрушки из бумаги «Котик».  |
| 4.4  | Изготовление игрушки «Ворона».                      | 1 | Выполняют операций по изготовлению игрушки из бумаги «Ворона».   |
| 4.5  | Изготовление игрушки «Белочка».                     | 1 | Выполняют операций по изготовлению игрушки из бумаги «Белочка».  |
| 4.6  | Изготовление игрушки «Буратино».                    | 1 | Выполняют операций по изготовлению игрушки из бумаги «Буратино».   |
| 4.7  | Изготовление игрушки «Чиполлино».                   | 1 | Выполняют операций по изготовлению игрушки из бумаги «Чиполлино».  |
| 4.8  | Изготовление простейших летающих моделей самолетов. | 1 | Рассматривают схемы. Выполняют операции по изготовлению самолётов.   |
| 4.9  | Изготовление модели реактивного самолета.           | 1 | Рассматривают схемы. Выполняют упражнения на последовательность операций по изготовлению реактивных самолётов. |
| 4.10 | Изготовление модели реактивного самолета «Стрела».  | 1 | Выполняют операции по изготовлению модели реактивного самолёта «Стрела».                                       |
| 4.11 | Изготовление модели реактивного самолета «ИЛ - 4».  | 1 | Выполняют операции по изготовлению модели реактивного самолёта «ИЛ - 4».                                       |

|          |   |           |  |
|----------|---|-----------|--|
| 4.12     | Элементы конструирования.                                       | 1         | Изготавливают летающие модели по выбору собственной конструкции. |
| 4.13     | Нахождение элементов конструирования в технических устройствах. | 1         | Изготавливают летающие модели по выбору собственной конструкции. |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>  | <b>1</b>  |  |
|          | <b>Итого часов</b>  | <b>34</b> |  |

### 3 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы             | Кол-во часов, всего | Содержание занятия  |
|----------|--|---------------------|---|
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                    | <b>1</b>            |   |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                         | <b>8</b>            |   |
| 2.1      | Понятие «Объемная аппликация».             | 1                   | Рассматривают образцы, отвечают на вопросы. Осваивают способы наклеивания на фон, многослойное наклеивание. |
| 2.2      | Выполнение аппликации «Ромашка».           | 1                   | Изготавливают аппликацию «Ромашка».   |
| 2.3      | Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке». | 1                   | Изготавливают аппликацию «Фрукты на тарелке».   |
| 2.4      | Выполнение аппликации «Фрукты на тарелке». | 1                   | Изготавливают аппликацию «Фрукты на тарелке».   |
| 2.5      | Выполнение аппликации «Грибы».             | 1                   | Изготавливают аппликацию «Грибы».   |
| 2.6      | Выполнение аппликации «Грибки».            | 1                   | Изготавливают аппликацию «Грибы».   |
| 2.7      | Выполнение аппликации «Краски осени».      | 1                   | Изготавливают аппликацию «Краски осени».  |
| 2.8      | Выполнение аппликации «Краски осени».      | 1                   | Изготавливают аппликацию «Краски осени».  |

|          |   |           |  |
|----------|---|-----------|--|
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>                               | <b>10</b> |  |
| 3.1      | Повторение базовых форм оригами.              | 1         | Выполняют основные приемы складывания, отвечают на вопросы о терминах и условных знаках, принятых в оригами. |
| 3.2      | Изготовление модели «Водоплавающая птица».    | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Водоплавающая птица».   |
| 3.3      | Изготовление модели «Говорящая лиса».         | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Говорящая лиса».  |
| 3.4      | Изготовление модели «Золотая рыбка».          | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Золотая рыбка».   |
| 3.5      | Изготовление модели «Игрушка – шутка».        | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Игрушка – шутка».   |
| 3.6      | Изготовление модели «Кит».                    | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Кит».   |
| 3.7      | Изготовление модели «Летучая мышь».           | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Летучая мышь».  |
| 3.8      | Изготовление модели «Лягушка».                | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Лягушка».   |
| 3.9      | Изготовление модели «Самолёт».                | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Самолёт».   |
| 3.10     | Изготовление модели «Цветок».                 | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Цветок».  |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>                       | <b>14</b> |  |
| 4.1      | Техника изготовления полого цилиндра и полос. | 1         | Рассматривают схемы, отвечают на вопросы, выполняют упражнения.  |
| 4.2      | Изготовление гирлянды.                        | 1         | Выполняют операции по изготовлению гирлянды.   |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 4.3  | Изготовление изделия «Волшебный цветок».                                      | 1 | Выполняют операции по изготовлению изделия «Волшебный цветок».  |
| 4.4  | Изготовление изделия «Весеннее дерево».                                       | 1 | Выполняют операции по изготовлению изделия «Весеннее дерево».   |
| 4.5  | Изготовление игрушки «Заяц».  | 1 | Выполняют операции по изготовлению игрушки «Заяц».  |
| 4.6  | Изготовление игрушки «Собачка».   | 1 | Выполняют операции по изготовлению игрушки «Собачка».   |
| 4.7  | Изготовление игрушки «Котик».   | 1 | Выполняют операции по изготовлению игрушки «Котик».   |
| 4.8  | Значение и виды транспортной техники. Основные приемы при изготовлении машин. | 1 | Повторяют правила дорожного движения. Отвечают на вопросы «Что такое Правила дорожного движения? «Какое отношение ты имеешь к ним?»». |
| 4.9  | Основные приемы при изготовлении машин.                                       | 1 | Рассматривают схемы, отвечают на вопросы. Осваивают основные приемы при изготовлении машин.   |
| 4.10 | Изготовление машин из бумажных модулей.                                       | 1 | Выполняют операции по изготовлению машин из бумажных модулей.   |
| 4.11 | Изготовление машин из бумажных модулей.                                       | 1 | Выполняют операции по изготовлению машин из бумажных модулей.   |
| 4.12 | Изготовление макета «Наша улица».   | 1 | Выполняют операции по изготовлению макета «Наша улица».   |
| 4.13 | Изготовление макета «Наша улица».   | 1 | Выполняют операции по изготовлению макета «Наша улица».   |
| 4.14 | Изготовление макета «Наша улица».   | 1 | Выполняют операции по изготовлению макета «Наша улица».   |

|          |                          |           |  |
|----------|--------------------------|-----------|--|
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b> | <b>1</b>  |  |
|          | <b>Итого часов</b>       | <b>34</b> |  |

#### 4 класс

| № п/п    | Название раздела, модуля, темы          | Кол-во часов, всего | Содержание занятия  |
|----------|---|---------------------|---|
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.</b>                 | <b>1</b>            |   |
| <b>2</b> | <b>Аппликация.</b>                      | <b>9</b>            |   |
| 2.1      | Понятие мозаика.                        | 1                   | Рассматривают образцы работ. Осваивают способы подготовки бумаги для мозаики. |
| 2.2      | Изготовление мозаики «Осенний хоровод». | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Осенний хоровод».                 |
| 2.3      | Изготовление мозаики «Осенний хоровод». | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Осенний хоровод».                 |
| 2.4      | Изготовление мозаики «Деревья».         | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Деревья».                         |
| 2.5      | Изготовление мозаики «Деревья».         | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Деревья».                         |
| 2.6      | Изготовление мозаики «Пушистый снег».   | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Пушистый снег».                   |
| 2.7      | Изготовление мозаики «Пушистый снег».   | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Пушистый снег».                   |
| 2.8      | Изготовление мозаики «Бабочка».         | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Бабочка».                         |
| 2.9      | Изготовление мозаики «Бабочка».         | 1                   | Выполняют операции по изготовлению мозаики «Бабочка».                         |

|          |   |           |  |
|----------|---|-----------|--|
| <b>3</b> | <b>Оригами.</b>   | <b>10</b> |  |
| 3.1      | Повторение базовых форм оригами.                                | 1         | Выполняют основные приемы складывания, отвечают на вопросы о терминах и условных знаках, принятых в оригами. |
| 3.2      | Выполнение работ: «Автомобиль».                                 | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Автомобиль».  |
| 3.3      | Выполнение работ: «Бабочка».                                    | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Бабочка».   |
| 3.4      | Выполнение работ: «Воробей».                                    | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Воробей».   |
| 3.5      | Выполнение работ: «Гномик».                                     | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Гномик».  |
| 3.6      | Выполнение работ: «Голубь».                                     | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Голубь».  |
| 3.7      | Выполнение работ: «Зайчонок».                                   | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Зайчонок».  |
| 3.8      | Выполнение работ: «Карп».                                       | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Карп».  |
| 3.9      | Выполнение работ: «Лодка».                                      | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Лодка».   |
| 3.10     | Выполнение работ: «Черепашка».                                  | 1         | Выполняют операции по изготовлению модели «Черепашка».   |
| <b>4</b> | <b>Конструирование.</b>   | <b>13</b> |  |
| 4.1      | Повторение техники изготовления полого цилиндра, конуса, полос. | 1         | Дети рассматривают иллюстративный материал, схемы, образцы работ.  |
| 4.2      | Изготовление изделия «Весенний букет».                          | 1         | Выполняют операции по изготовлению изделия «Весенний букет».   |

|          |  |          |  |
|----------|--|----------|--|
| 4.3      | Изготовление изделия «Весенний букет».       | 1        | Выполняют операции по изготовлению изделия «Весенний букет».                                   |
| 4.4      | Изготовление изделия «Разноцветные бабочки». | 1        | Выполняют операции по изготовлению изделия «Разноцветные бабочки».                             |
| 4.5      | Изготовление изделия «Разноцветные бабочки». | 1        | Выполняют операции по изготовлению изделия «Разноцветные бабочки».                             |
| 4.6      | Изготовление игрушки «Лягушка».              | 1        | Выполняют операции по изготовлению игрушки «Лягушка».  |
| 4.7      | Изготовление игрушки «Петушок».              | 1        | Выполняют операции по изготовлению игрушки «Петушок».  |
| 4.8      | Изучение сложных геометрических тел.         | 1        | Рассматривают схемы и образцы. Выполняют операции по изготовлению сложных геометрических тела. |
| 4.9      | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего». | 1        | Рассматривают схемы, отвечают на вопросы. Выполняют упражнения на изготовление деталей машин.  |
| 4.10     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего». | 1        | Выполняют операции по изготовлению проекта по теме: «АВТО будущего».                           |
| 4.11     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего». | 1        | Выполняют операции по изготовлению проекта по теме: «АВТО будущего».                           |
| 4.12     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего». | 1        | Выполняют операции по изготовлению проекта по теме: «АВТО будущего».                           |
| 4.13     | Выполнение проекта по теме: «АВТО будущего». | 1        | Защищают проект модели автомобиля по теме: «АВТО будущего».                                    |
| <b>5</b> | <b>Итоговое занятие.</b>                     | <b>1</b> |  |

|  |                    |           |  |
|--|--------------------|-----------|--|
|  | <b>Итого часов</b> | <b>34</b> |  |
|--|--------------------|-----------|--|

#### 2.4. Календарный учебный график реализации программы

| Год обучения | Название раздела, модуля, темы | Количество часов |        |          | Количество учебных |      | Даты начала и окончания | Продолжительность каникул  |
|--------------|--------------------------------|------------------|--------|----------|--------------------|------|-------------------------|--|
|              |                                | все го           | теория | практика | неделя             | дней |                         |  |
| 1            | «Самоделкин»<br>1 класс        | 33               | 15     | 18       | 33                 | 33   | 02.09.24<br>26.05.25    | 10 дней<br>октябрь<br>2024<br>12 дней<br>январь<br>2025<br>9 дней<br>февраль<br>2025<br>9 дней<br>март<br>2025 |
| 2            | «Самоделкин»<br>2 класс        | 34               | 10     | 24       | 34                 | 34   | 02.09.24<br>26.05.25    | 10 дней<br>октябрь<br>2024<br>12 дней<br>январь<br>2025<br>9 дней<br>март<br>2025                              |
| 3            | «Самоделкин»<br>3 класс        | 34               | 14     | 20       | 34                 | 34   | 02.09.24<br>26.05.25    | 10 дней<br>октябрь<br>2024<br>12 дней<br>январь<br>2025<br>9 дней<br>март<br>2025                              |

|   |                         |    |    |    |    |    |                      |   |
|---|-------------------------|----|----|----|----|----|----------------------|---|
| 4 | «Самоделкин»<br>4 класс | 34 | 10 | 24 | 34 | 34 | 02.09.24<br>26.05.25 | 10 дней<br>октябрь<br>2024<br>12 дней<br>январь<br>2025<br>9 дней<br>март<br>2025 |
|---|-------------------------|----|----|----|----|----|----------------------|---|

### 3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Самоделкин»

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе школы.

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

| №<br>п/п  | Наименование                        | Количество,<br>шт. |
|-----------|-------------------------------------|--------------------|
| <b>1.</b> | <b>Компьютерное оборудование</b>    | <b>0</b>           |
| 1.1.      | Компьютер или ноутбук               | <b>1</b>           |
| <b>2.</b> | <b>Презентационное оборудование</b> | <b>1</b>           |
| 2.1       | Медиапроектор                       | 1                  |

#### 3.2 Информационное обеспечение Список рекомендованной литературы

##### Для педагога

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. "Уроки оригами в школе и дома", М.,1996.
2. Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги", М.,1992.
3. Волкова С.И. Методическое пособие к курсу: Математика и конструирование. – М.: Просвещение, 2004. – 142 с.
4. Джоунс Фиона «Фантазии из бумаги» Энциклопедия, Москва, 2007
5. Долженко Г.И. "100 оригами", Ярославль, 1999.
6. Долженко Г.И. "100 поделок из бумаги", Ярославль, 1999.
7. Жукова И.В. «Бумажный город», Москва, 2007.
8. Кулакова Л.Ю. Цветы из бумаги. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.– М.: АСТ – пресс книга, 2008. – 144 с.
9. Мойе С.У. Занимательные опыты с бумагой. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 130 с.

- 10.Новикова И.В. «Диковинные животные конструируем из бумаги», Ярославль, 2010
- 11.Новикова И.В. «Мой аквариум», Ярославль, 2010
- 12.Основы коммуникации (сост. Шипицына Л.М., Воронова А.П.,...). М., 1993.
- 13.Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.– М.: Изд. Скрипторий, 2008. – 48 с.
- 14.Ральф Бариби «Как сделать и запустить бумажную модель самолета», Москва, 2002 г.
- 15.Салагаева Л.М. Объемные картинки, , СПб, Детство-Пресс, 2011
- 16.Самоукина Н.В. "Игры в школе и дома", М.,1994.
- 17.Сорокоумова Л.А. "Уроки общения в начальной школе", СПб.,1994.
- 18.Тарабарина Т.И. "Оригами и развитие ребёнка", Ярославль, 1996.
- 19.Черныш И.В. "Удивительная бумага", М., 1998.
- 20.Чистякова М.И. "Психогимнастика", М.,2000.
- 21.Шмаков С., Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию", М., 1993.
- 22.Щеблыкин И. К., Романина В.И. Аппликационные работы в начальных классах: Пособие для учителей по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1983. – 160 с.

#### Для обучающегося

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. 200 лучших игрушек из бумаги картона. – М.: Изд-во Лада, 2007.– 240 с.
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона.– М.: ИКТЦ Лада, 2008. – 95 с.
3. Волкова С.И. Математика и конструирование: Учебное пособие для учащихся начальной школы.– М.: Просвещение,2004. – 95 с.
4. Долженко Г.И. "100 оригами", Ярославль, 2004.
5. Долженко Г.И. "100 поделок из бумаги", Ярославль, 2005.
6. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги.– Ярославль: Академия развития, 2000. – 142 с.
7. Иванова Л.В. Цветы оригами для любимой мамы. М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2008. – 78 с.
8. Лазарева Н.М. Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги.– СПб.: Паритет, 2007. – 127 с.
9. Пикулева Н. "Слово на ладошке", М.,1993.
- 10.Поликарпов Н. "Бумка и его бумажные друзья", М.,1992.
- 11.Русские народные сказки, загадки, стихи... (Д. Хармс, А. Барто, К. Чуковский, В. Берестов, В. Квитко и др.)
- 12.Столярова С.В. «Я машину смастерю – папе с мамой подарю», Ярославль, 2000.
- 13.Форлин М. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера.– М.: Арт – Родник, 2007. – 30 с.

## Для родителей

1. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста", М., 1989.
2. Цвынтарный В.В. "Играем пальчиками и развиваем речь", Н.Новгород, 2007.
3. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 142 с.
4. Ляшко Т.В., Синицына Е.И. "Через игру - к творчеству", Обнинск, 1994.

## Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

- <http://pedlib.ru/> - педагогическая библиотека
- <http://bank.orenipk.ru/> - литература в помощь педагогу дополнительного образования
- Материалы с сайтов: <http://stranamasterov.ru>; <http://detiseti.ru>

### 3.3 Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы

### 3.4 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования детей МОУ АСОШ №2 Ремнёва Наталья Алексеевна имеющая образование по профилю педагогической деятельности, педагогическое образование и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

### 3.5 Методическое обеспечение

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, конкурсы, соревнования и другие. По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.

– проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;

– закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;

– диалоговый и дискуссионный.

А также различные методы:

– словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

– наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.)

– практический.

**Приемы образовательной деятельности:**

– соревнования и конкурсы,

– наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, приборы, видеоматериалы, литература),

– создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

**Основные образовательные процессы:** решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций; соревнования и конкурсы

**Форма организации учебных занятий**

– беседа;

– соревнование;

– творческая мастерская;

– выставки;

– творческий отчет и другие

**Типы учебных занятий:**

– первичного ознакомления с материалом;

– усвоение новых знаний;

– комбинированный;

– практические занятия;

– закрепление, повторение;

– итоговое.

**Диагностика эффективности** образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей.

Формы отслеживания:

- промежуточные просмотры работ на протяжении выполнения заданий (анализ работ обучающихся);
- участие в выставках и конкурсах;
- наличие дипломов и грамот;

Результатом усвоения обучающимися программы являются:

- сохранность контингента детей;
- успешное освоение навыков аппликации, и развитие интереса к искусству; - развитие способностей детей работать индивидуально и осуществлять коллективные работы;
- участие в выставках и конкурсах.

**Учебно-методические средства обучения:**

- специализированная литература;
- наборы технической документации к применяемому оборудованию;
- плакаты, фото и видеоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование и другое по вашему направлению.

Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя справочные материалы и системы используемых Программ, Интернет.

**Педагогические технологии**

В процессе работы с детьми по данному направлению использую развивающие технологии:

- Личностно – ориентированные (проблемные вопросы и ситуации)
- Коммуникативные (эвристическая беседа и диалог, расширение и активизация словаря);
- Игровые (оригинальность сюжета, мотивация);
- Педагогические (доверительная беседа, стимулирование, авансирование успеха, пауза).

- Разнообразие мотивационного момента; разнообразие и вариативность работы с детьми;
- Новизна обстановки;
- Необычное начало работы;
- Красивые и разнообразные материалы;
- Интересные для детей неповторяющиеся задания;
- Возможность выбора.