

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Тверской области
Отдел образования Администрации Андреапольского МО
МОУ АСОШ № 2

Рассмотрено на заседании МО
протокол №1
от «29»августа 2023 г.

Принято на заседании методического совета
протокол № 1
от «29»августа 2023 г.



Утверждаю
Директор МОУ АСОШ №2:
Ю. Нистовский
Приказ № 772 от 01.09.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Руководельница»

для 2-4 классов

на 2023-2024 учебный год

г.Андреаполь, 2023

Планируемые результаты

Освоение детьми программы «Рукодельница» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды кукол, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в изготовлении кукол.

- развивать художественный вкус;

- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Школьники получают возможность научиться:

-создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

-первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию;

Школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Содержание учебного курса

1. Вводные занятия (2 часа)

Материалы и инструменты, используемые для работы. Правила техники безопасности при обращении с ручным инструментом.

Виды работ. Организация рабочего места. Материалы и инструменты.

Т/Б на рабочем месте и при работе с инструментами. Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Освещение рабочего места. Правила посадки учащихся при работе. Правила работы с острыми, режущими и колющими предметами (ножницы, нож, игла, крючок), их хранение, передача другому лицу. Правила поведения учащихся во время занятий.

2. Вязание (22 часа)

Основные приёмы вязания.

Обучение учащихся основным приемам вязания: начальная петля, воздушная петля, полустолбик, столбик с накидом, столбик с двумя накидами, столбик с тремя накидами.

Отработка выполнения изученных узоров.

Выполнение упражнений из столбиков и воздушных петель. Чтение схем.

Выполнение учащимися простых изделий, помогающих освоить технику вязания крючком: круга, квадрата, шестиугольника, треугольника. Закрепление навыков вязания крючком.

Вяжем для дома.

Изготовление кружковцами изделий для дома и кухни: прихваток «Розочка», «Ягодка», «Солнышко». Изделия выполняются по схемам, с ранее изученными мотивами узоров. Закрепление навыков вязания крючком.

3. Шитьё. (22 часа)

Ручные швы.

Виды швов, применяемые при пошиве мягкой игрушки: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», петельный шов, шов «через край», потайной шов. Ознакомление с технологией выполнения ручных швов. Назначение швов и область их применения. Выполнение различных видов швов.

Правила выполнения выкроек.

Во время занятия рассматриваются основные правила выполнения выкроек, способ перевода выкройки на кальку, а затем на картон.

Работа с чертежами и выкройками.

Знакомство с лекалами и количеством деталей. Работа с чертежами и выкройками. Снятие лекал с журнала на кальку. Увеличение и уменьшение выкроек. Раскрой. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз». Принцип зеркальной симметрии. Правила хранения выкроек.

Бережное использование и экономное расходование материалов. Размещение лекал на ткани с учётом экономичности раскладки. Классификация деталей срезов. Обводка лекал на ткани.

Определение припусков на швы. Вырезание лекал.

Раскрой тканей. Виды тканей. Меха и флис – недостатки и преимущества. Выбор материалов по их свойствам. Особенности раскроя. Последовательность кроя. Раскрой с учётом экономичности раскладки. Секреты экономного кроя.

Изготовление изделий из тканей.

Изготовление игрушек: игольница «Шляпка», «Гусеница», котёнок «Гав», собачка «Тузик», кролик «Стёпа», лошадка «Нюша».

3. Вышивание. (22 час)

Инструменты и приспособления, применяемые при вышивке.

Виды ручных игл. Разновидность пялец. Необходимые приспособления для вышивки. Миллиметровая, копировальная бумага, калька. Правила зашивания ткани в пяльцы. Зашивание ткани разных размеров.

Технология выполнения простейших швов.

Безузловые способы закрепления рабочей нити в начале и по окончании вышивки. Изнаночная сторона вышитого изделия. Чистка готового изделия. Понятие об односторонней и двусторонней вышивке. Особенности и последовательность выполнения швов «вперёд иголку», двойной верёвочный, «шнурок». Виды изделий. Технология выполнения изделий. Вышивание изделия простейшими швами. Окончательная обработка изделия.

Особенности и последовательность выполнения швов «назад иголку»; он же, обвитой; он же, обмётанный. Виды изделий. Технология выполнения изделий. Вышивание изделия контурными швами. Окончательная обработка изделия.

Технология выполнения контурных швов.

Особенности и последовательность выполнения стебельчатого шва. Виды изделий. Технология выполнения изделий. Вышивание изделия контурными швами. Окончательная обработка изделия.

Особенности и последовательность выполнения швов тамбурный; он же «за иголку»; цепочка с обвивкой; тамбурный; «петельки». Особенности и последовательность выполнения петельного шва, декоративных узелков, плоской глади. Виды изделий. Технология выполнения изделий.

Вышивание изделия контурными швами. Окончательная обработка изделия.

Техника вышивки крестом.

Особенности и последовательность выполнения простого креста, болгарского креста.

Понятия эскиз, рисунок, мотив, композиция, раппорт, ритм.

Законы построения композиции. Построение композиции в круге, квадрате, полосе.

Понятие об орнаменте. Виды орнамента. Составление орнамента из мотивов.

Вышивание изделий крестом. Окончательная обработка изделия.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
Вводное занятие (2 часа)		
1.	Вводное занятие: материалы и инструменты, используемые для работы. Правила техники безопасности при обращении с ручным инструментом.	2
Вязание (22 часа)		
2.	Основные приёмы вязания.	6
3.	Освоение техники вязания.	7
4.	Вяжем для дома.	9
Шитьё (22 часа)		
5.	Ручные швы	4
6.	Правила выполнения выкроек.	2
7.	Работа с чертежами и выкройками.	2
8.	Раскрой тканей.	2
9.	Изготовление изделий из тканей.	12
Вышивание (22 час)		
10.	Материалы и инструменты.	2
11.	Простейшие швы.	3
12.	Техника вышивки гладью.	6

13.	Техника вышивки крестиком.	11
	итого	68

Календарно – тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности учащегося	Дата план	Дата факт
Вводное занятие (2 часа)					
1.	Вводное занятие: материалы и инструменты, используемые для работы. Правила техники безопасности при обращении с ручным инструментом.	1	Дети рассматривают материалы и инструменты, знакомятся с правилами техники безопасности.		
2.	Материалы и инструменты, используемые для работы. Правила техники безопасности при обращении с ручным инструментом.	1	Дети отвечают на вопросы, знакомятся с материалами и инструментами, правилами техники безопасности.		
Вязание (22 часа)					
3.	Основные приёмы вязания: начальная петля, воздушная петля.	1	Рассматривают образцы, схемы, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы.		
4.	Основные приёмы вязания: полустолбик.	1	Рассматривают образцы, схемы. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют петли.		
5.	Основные приёмы вязания: столбик с накидом.	1	Рассматривают образцы, схемы. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют петли.		
6.	Основные приёмы вязания: столбик с двумя накидами.	1	Рассматривают образцы, схемы. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют петли.		
7.	Основные приёмы вязания: столбик с тремя накидами.	1	Рассматривают образцы, схемы. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют петли.		
8.	Выполнение упражнений из столбиков и воздушных петель. Чтение схем.	1	Самостоятельно выполняют узоры по схемам.		
9.	Осваиваем технику вязания: выполнение простых изделий.	1	Рассматривают образцы, схемы. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют петли.		

10.	Техника вязания цветочка.	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
11.	Техника вязания круга.	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
12.	Техника вязания квадрата.	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
13.	Техника вязания треугольника.	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
14.	Техника вязания шестиугольника.	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
15.	Выполнение простого изделия по выбору.	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
16.	Вяжем для дома: Изготовление изделий для дома и кухни.	1	Рассматривают образцы, схемы. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выбирают изделие.		
17.	Изготовление прихватки «Розочка»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
18.	Изготовление прихватки «Розочка»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
19.	Изготовление прихватки «Розочка»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
20.	Изготовление прихватки «Ягодка»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
21.	Изготовление прихватки «Ягодка»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
22.	Изготовление прихватки «Ягодка»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
23.	Изготовление прихватки «Солнышко»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
24.	Изготовление прихватки «Солнышко»	1	Самостоятельно выполняют изделие по схемам.		
Шитьё (22 часа)					
25.	Виды швов. Назначение швов и область их применения.	1	Знакомятся с разными видами швов, сравнивают, находят различия.		
26.	Ознакомление с технологией выполнения ручных швов.	1	Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют швы.		
27.	Выполнение различных видов швов.	1	Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют швы.		
28.	Выполнение различных видов швов.	1	Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют швы.		
29.	Правила выполнения выкроек.	1	Рассматривают образцы выкроек, определяют какой кукле принадлежат выкройки.		

30.	Правила выполнения выкроек.	1	Отвечают на вопросы, выполняют выкройки.		
31.	Работа с чертежами и выкройками. Увеличение и уменьшение выкроек.	1	Рассматривают чертежи, сравнивают, находят различия.		
32.	Работа с чертежами и выкройками. Увеличение и уменьшение выкроек.	1	Отвечают на вопросы, знакомятся со способами увеличения и уменьшения выкроек.		
33.	Основные правила раскроя.	1	Изучат основные правила раскроя, отвечают на вопросы.		
34.	Раскрой тканей.	1	Выполняют раскрой тканей с использованием правил раскроя.		
35.	Изготовление игольницы «Шляпка».	1	Выполняют операции по изготовлению деталей игольницы.		
36.	Изготовление игрушки «Гусеница».	1	Рассматривают технологические карты. Выполняют операции по изготовлению деталей игрушки.		
37.	Изготовление игрушки «Гусеница».	1	Выполняют операции по сшиванию деталей игрушки.		
38.	Изготовление игрушки котёнок «Гав».	1	Рассматривают технологические карты. Выполняют операции по изготовлению деталей игрушки.		
39.	Изготовление игрушки котёнок «Гав».	1	Выполняют операции по сшиванию деталей игрушки.		
40.	Изготовление игрушки собачка «Тузик».	1	Рассматривают технологические карты. Выполняют операции по изготовлению деталей игрушки.		
41.	Изготовление игрушки собачка «Тузик».	1	Выполняют операции по сшиванию деталей игрушки.		
42.	Изготовление игрушки кролик «Стёпа».	1	Рассматривают технологические карты. Выполняют операции по изготовлению деталей игрушки.		
43.	Изготовление игрушки кролик «Стёпа».	1	Выполняют операции по сшиванию деталей игрушки.		
44.	Изготовление игрушки лошадка «Нюша».	1	Рассматривают технологические карты. Выполняют операции по изготовлению деталей игрушки.		
45.	Изготовление игрушки лошадка «Нюша».	1	Выполняют операции по сшиванию деталей игрушки.		

46.	Изготовление игрушки лошадка «Нюша».	1	Выполняют операции по сшиванию деталей игрушки.		
Вышивание (22 час)					
47.	Материалы и инструменты для вышивки: канва, мулине, иглы, пяльцы, схемы.	1	Дети отвечают на вопросы, знакомятся с материалами и инструментами, рассматривают образцы, знакомятся с правилами техники безопасности.		
48.	Показ образцов изделий. Типы канвы для вышивки. Техника безопасности при выполнении вышивки.	1	Рассматривают образцы, знакомятся с правилами техники безопасности.		
49.	Простейшие швы. Техника выполнения стебельчатого шва.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют шов.		
50.	Техника выполнения стебельчатого шва.	1	Рассматривают схемы, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют шов.		
51.	Техника выполнения тамбурного шва.	1	Рассматривают схемы, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют шов.		
52.	Техника выполнения плоской, или простой глади.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют вышивку.		
53.	Вышивка «Цветок», разнообразие выбора композиции.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют вышивку.		
54.	Вышивка «Цветок», разнообразие выбора композиции.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют вышивку.		
55.	Техника выполнения теневой, или смещённой глади.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют вышивку.		
56.	Вышивка «Листок», разнообразие выбора композиции.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют вышивку.		
57.	Вышивка «Листок», разнообразие выбора композиции.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют вышивку.		

58.	Техника вышивки крестом. Простой крест.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют вышивку.		
59.	Техника вышивки простым крестом. Выполнение различных композиций по выбору.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют вышивку.		
60.	Техника вышивки болгарским крестом.	1	Рассматривают образцы вышивок, сравнивают, находят различия. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют вышивку.		
61.	Техника вышивки болгарским крестом.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют вышивку.		
62.	Выполнение панно «Весенние мотивы» простым или болгарским крестом.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют панно.		
63.	Выполнение панно «Весенние мотивы» простым или болгарским крестом.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют панно.		
64.	Выполнение панно «Весенние мотивы» простым или болгарским крестом.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют панно.		
65.	Выполнение панно с геометрическим рисунком.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют панно.		
66.	Выполнение панно с геометрическим рисунком.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют панно.		
67.	Выполнение панно с геометрическим рисунком.	1	Рассматривают схемы, сравнивают, отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют панно.		
68	Итоговое занятие.	1	Подведение итогов работы.		

Материально – техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование**:

- компьютер
- медиапроектор

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы
- иголки швейные
- маркер

Материалы:

- картон белый и цветной
- ткань
- синтепон
- нитки швейные – белые, черные и цветные
- шерстяная пряжа
- клей ПВА
- фурнитура
- проволока
- бумага
- калька

Список литературы

1. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
3. Силецкая И. Б. Мягкая игрушка: Герои любимых сказок своими руками / И. Силецкая. – М.: Эксмо; СПб.: Терция, 2009. – 160с.: ил. – (Академия «Умелые руки»).
4. Ажурные мечты.- МОД. – 2005. - №4. –с.64
5. Андрукович М.К. Вязание. Модные дополнения. - Минск: Польша, 1991.
6. Белякова О.В. 207 лучших подарков своими руками. – М.: Лада, 2003
7. Гукасова А.М. Рукоделие в начальных классах. - М.: Просвещение, 2000. - 21.
8. Ерёменко Т.И. Кружок вязания крючком. – М.: Просвещение, 2005. – 143с.
9. Ильковская Ю.А. Игрушки своими руками. – М.: Мир книги, 2007. - 240с.
10. Кириянова С. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: Внешсигма, 2000, -
11. Ракова С.А. Вязание крючком. – Я.: Академия Холдинг, 2008, - 160с.
12. Сензюк П.К. Композиция в декоративном искусстве.- К.: Рад. школа,1988, -

