

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Тверской области
Отдел образования Администрации Андреапольского МО
МОУ АСОШ № 2

Рассмотрено на заседании МО
протокол №1
от «29»августа 2023 г.

Принято на заседании методического совета
протокол № 1
от «29»августа 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

«Наши руки не для скуки»

для 5-6 классов

на 2023-2024 учебный год

г.Андреаполь, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	2
Реализация дополнительного образования обучающихся кружка «Наши руки не для скуки» по общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов	2
Содержания кружка	4
Срок реализации:	4
Направленность	5
Формы обучения: очная	5
Методы обучения	5
Цель программы	5
Задачи программы	5
Планируемые результаты	7
Тематическое планирование	10
Календарно – тематическое планирование	11
Материально – техническое обеспечение программы	13
Список литературы	14

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Реализация дополнительного образования обучающихся кружка «Наши руки не для скуки» по общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 - р);
 - Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 – р;
 - Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденные приказом Минобрнауки от 28 декабря 2010 г. № 2106;
 - Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;
 - Устав МОУ АСОШ № 2.
- Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Феде-

рального закона № 273 – ФЗ направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Дополнительное образование в Учреждении создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающихся средах. Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического и трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся.

Содержания кружка «Наши руки не для скуки» обеспечивают интеграцию знаний, полученных при изучении учебных предметов таких как Истории и

культуры России, изобразительного искусства, математики, биологии, рисования географии, мировой художественной культуры.

Срок реализации: 1 год

Направленность: художественная

Срок и объем освоения программы:

Срок реализации ДОП- 1 год, 34 педагогических часа;

Формы обучения: очная

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, демонстрация, практическая работа творческого характера, проектный.

Цель программы «Наши руки не для скуки»:

творческое развитие учащихся, расширение технического и эстетического кругозора, развитие навыков самостоятельной работы, создание условий для формирования художественно-творческих способностей и потребностей к декоративно-прикладной деятельности.

Задачи программы «Наши руки не для скуки»:

Обучающая:

- Закреплять и расширять знания в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства.
- Совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов, а также по использованию художественных материалов.
- Ознакомление учащихся с различными видами рукоделия, их историей, способами художественной обработки материалов.
- Обучение приемам и последовательности обработки текстильных материалов, швейных изделий, изделий из бумаги, соленого теста и др. материалов.

Развивающая:

- Продолжать формирование образного, пространственного мышления и умения выразить мысли на плоскости, в объеме с помощью наброска, чертежа, рисунка и готового изделия.

- Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
- Развивать смекалку детей, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности. формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- Формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и адаптации к жизни в обществе;
- Формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся.

Воспитывающая:

- Выявление и развитие потребностей, способностей, творческой направленности личности в сфере декоративно-прикладного творчества.
- Развитие творческой самостоятельности, фантазии, умение использовать имеющиеся знания и опыт практической деятельности.
- Пробуждать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, технической эстетике.
- Осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников.
- Формирование способности к профессиональному самоопределению.
- Прививать интерес к культуре своей Родине, к истокам народного творчества.
- Воспитание бережного отношения к материалам, художественного вкуса, ответственности и гордости за свой труд, стремление доводить работу до конца.

Планируемые результаты

Освоение детьми программы «Наши руки не для скуки» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В конце обучения обучающиеся 5- 6 класса должны:

№	Знать	Уметь
1	-правила поведения, ТБ	-соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами, швейными иглами, булавками, клеем, проволокой, бисером, электрическим утюгом, термопистолетом.
2	-о разнообразии бумаг, из которых можно делать поделки; о свойствах и качествах различной бумаги; - о способах соединения деталей между собой (при помощи клея, степлера) ; - о технике безопасности во время работы с ножницами, степлером, клеем, клеевым пистолетом.	-работать различными приемами с бумагой; -планировать свою работу; -создавать индивидуальные работы; -анализировать, определять соответствие форм, цвета, размеров, цвета, местоположения частей.
3	- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой, вспарывателем); - правила техники безопасности при работе с электроприборами (утюг, клеевой пистолет), - основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов. -элементарные основы рисования. - цветосочетание в композиции. - основные технологии изготовления цветов из фоамирана, фетра,	-пользоваться инструментами и материалами. - четко сформулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнить его; -строить симметрическую и асимметричную композицию. - соединять в единое целое несколько разнородных цветов, в основе которых лежит идея. изготавливать цветы для открыток из фоамирана, фетра, лент. - подготавливать ленты к работе,

	<p>лент;</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия цветов и их характерные свойства. - свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе. - составные части дизайна. 	<p>подбирать ленты по цвету, рисунку, фактуре, соединять детали из лент между собой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать и оформлять сувениры из цветов (заколки, броши, ободок для волос). - выполнять обработку изделия в соответствии с техническими условиями. - выполнять творческую работу по собственному замыслу. - производить приблизительный экономический расчет стоимости изготовленного цветка, сувенира.
4	<ul style="list-style-type: none"> - виды декоративно-прикладного творчества; историю ремесел и рукоделий. - народные художественные промыслы России и родного края. - историю развития игрушки; - об основных законах цветоведения; - о простейших ручных швах; - об основных приемах работы с трикотажем, тканью (на примере изготовления игрушки); - о приемах работы с капроном; - о правилах пользования инструментами и приспособлениями; - о правилах безопасной работы с иглами, ножницами, и т.д.; - об интегрированной связи с другими предметами и образовательными программами 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять простейшие ручные швы; - правила каскладки выкроек на ткани; - владеть приемами работы с трикотажем, тканью и капроном; - выполнить игольницу, игрушки и оформлять их самостоятельно; - уметь работать как самостоятельно, так и в коллективе; - выполнять заключительную сборку и отделку готовых изделий; - совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.
5	<ul style="list-style-type: none"> - об основных петлях; - об основных видах вязальных ниток и спиц; - о приемах работы с капроном; - о правилах пользования инструментами и приспособлениями; - о правилах безопасной работы со спицами, ножницами, и т.д.; 	<ul style="list-style-type: none"> - основные приёмы вязания спицами; - основные петли (лицевая, изнаночная); - чтение схем; - изготовление образцов различных узоров; - изготовление альбома с образ-

	<p>- об интегрированной связи с другими предметами и образовательными программами - - - Закрепление навыков вязания спицами. Вяжем для дома.</p>	<p>цами вязания; -выполнение учащимися простых изделий, помогающих освоить технику вязания спицами Изготовление кружковцами изделий для дома для дома и семьи.</p>
6	<p>Инструменты и приспособления, применяемые при вышивке. Виды ручных игл. Разновидность пялец. Необходимые приспособления для вышивки. Миллиметровая, копировальная бумага, калька. Правила запяливания ткани в пяльцы. Запяливание ткани разных размеров. Технология выполнения простейших швов. Безузловые способы закрепления рабочей нити в начале и по окончании вышивки. Изнаночная сторона вышитого изделия. Чистка готового изделия. Понятие об односторонней и двусторонней вышивке. Особенности и последовательность выполнения декоративных швов при оформлении готовой работы. Окончательная обработка изделия. Техника вышивки крестом. Особенности и последовательность выполнения простого креста, болгарского креста. Понятия эскиз, рисунок, мотив, композиция, раппорт, ритм. Законы построения композиции. Построение композиции в круге, квадрате, полосе. Понятие об орнаменте. Виды орнамента. Составление орнамента из мотивов. Вышивание изделий крестом. Окончательная обработка изделия.</p>	<p>- знать основные инструменты и приспособления для вышивания; - знать разновидности вышивки; - знать разновидности канвы и ткани пригодной для вышивки; -уметь аккуратно закрепить нить. - уметь оформить изделие декоративными швами («Козлик», «Мережка» «Французский узелок» «Бэкстич» «Петелька» и др.) - уметь последовательно выполнять декоративные швы при оформлении готовой работы. - уметь выполнять простой и болгарский крест, полукрестик. - уметь создавать орнаменты из мотивов</p>

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	Вводное занятие Правила техники безопасности .	1
2.	Бумагопластика и скрапбукинг.	6
3.	Шитьё.	5
4.	Вязание спицами.	11
5	Вышивание.	11
Итого:		34

Календарно – тематическое планирование

№п/ п	Тема занятия	Количе- ство часов
1	Вводное занятие: материалы и инструменты, используемые для работы.	1
2	Цветы из гофрированной бумаги.	1
3	Основные приёмы скрапбукинга. Построение композиции.	1
4	Изготовления цветов из различных материалов для открыток.	1
5	Изготовление открыток на день пожилого человека	1
6	Изготовление открыток на день учителя	1
7	Изготовление открыток на день рождения	1
8	Виды швов. Назначение швов и область их применения. Ознакомление с технологией выполнения ручных швов.	1
9	Основные правила раскроя. Свойства различных тканей Правила раскладки выкройки на ткани, крой изделия.	1
10	Изготовление игольницы «Тыква».	1
11	Изготовление игольницы «Кактус».	1
12	Изготовление мягкой игрушки	1
13	Основные приёмы вязания: лицевая, изнаночная петля.	1
14	Осваиваем технику вязания: выполнение образцов с различными узорами	1
15	Осваиваем технику вязания: выполнение образцов с различными узорами	1
16	Осваиваем технику вязания: выполнение образцов с различными узорами	1
17	Осваиваем технику вязания: выполнение образцов с различными узорами	1
18	Осваиваем технику вязания: выполнение образцов с различными узорами	1

19	Осваиваем технику вязания: выполнение образцов с различными узорами	1
20	Оформление альбома с образцами вязания	1
21	Вязание простой игрушки	1
22	Вязание следков	1
23	Вязание следков	1
24	Материалы и инструменты для вышивки: канва, мулине, иглы, пяльцы, схемы. Техника безопасности при выполнении работ.	1
25	Показ образцов изделий. Типы канвы для вышивки. Простейшие декоративные швы.	1
26	Простейшие декоративные швы.	1
27	Декоративные швы «Козлик», «Мережка» «Французский узелок» «Бэкстич» «Петелька» и приёмы для придания	1
28	Техника вышивки простым крестом. Выполнение различных композиций и изделий по выбору.	1
29	Техника вышивки болгарским крестом.	1
30	Выполнение различных композиций и изделий по выбору.	1
31	Выполнение различных композиций и изделий по выбору.	1
32	Выполнение различных композиций и изделий по выбору.	1
33	Выполнение различных композиций и изделий по выбору.	1
34	Выполнение различных композиций и изделий по выбору.	1
ИТОГО:		34

Материально – техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование:**

- компьютер
- медиапроектор

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы
- иголки швейные
- маркер

Материалы:

- картон белый и цветной
- ткань
- синтепон
- нитки швейные – белые, черные и цветные
- шерстяная пряжа
- клей ПВА
- фурнитура
- проволока
- бумага
- калька

Список литературы

1. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
3. Андрукович М.К. Вязание. Модные дополнения. - Минск: Полымя, 1991.
Белякова О.В. 207 лучших подарков своими руками. – М.: Лада, 2003
4. Ильковская Ю.А. Игрушки своими руками. – М.: Мир книги, 2007. - 240с.
5. Сензюк П.К. Композиция в декоративном искусстве.- К.: Рад. школа, 1988,
6. Журналы «Вышиваю крестиком»
7. Лаура Лонг. Вязаные игрушки . М.: «Издательство АСТ»
8. Лидия Клец. Узоры для вязания на спицах.
9. 280 японских ажуров для вязания на спицах: большая коллекция изящных узоров / [перевод с японского А. А. Даценко]. — Москва : Эксмо, 2021. — 224 с ил.
— (Звезды рукоделия. Энциклопедия инноваций).
10. Клес Лидия. "Узоры для вязания на спицах. Большая иллюстрированная энциклопедия» Эксмо, 2019 г.
11. Гарднер С. "Декоративные швы и стежки. Более 145 техник" КоЛибри 2020г.
12. Зубанова Евгения. Бумажные шедевры, Формат-М, 2016 г.
13. Остановская Ю.П. Современный скрапбукинг. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. Эксмо, 2022 г.