

АННОТАЦИЯ К ЭЛЕКТИВНОМУ КУРСУ «Трудные вопросы орфографии. Текст. Стили речи»

для 11-х классов

Программа элективного курса рассчитана на учащихся одиннадцатых классов.

Цель курса: повысить интерес к гуманитарному образованию, реализовать интерес к данному предмету.

Задачи курса:

- быстро и эффективно повторить весь курс русского языка, пройденного в основной школе и подготовить учащихся к выпускным и вступительным экзаменам,
- способствовать формированию навыков работы со справочной литературой,
- развивать навыки исследовательской работы.

Важно воспринимать язык не как свод правил, а как живой организм, систему, которую надо постараться почувствовать, понять, в которой надо разобраться.

Форма организации работы учащихся в рамках данного элективного курса- практические занятия, на которых обучающиеся повторяют все разделы лингвистики, а также тренировки в выполнении разных заданий. Кроме того, предусмотрены практикумы творческого плана: интерпретация и рецензирование научного и публицистического текстов, что должно стать надежной основой речевой и коммуникативной компетентности ученика. Важно организовать исследовательскую и проектную деятельность учащихся. Программа рассчитана на 34 часа.

Содержание тем учебного плана

Тема1.

Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, е и э в заимствованных словах, о и е после шипящих.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок). И понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: касс-кос, лаг-лож, бер-бир, тер-тир, раст-рос и т.д

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон)

Корни-омофоны.

Тема 2.

Соединительные гласные в сложных словах.

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных о и е. Сложные слова без соединительной гласной.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не и ни, раз-рас, пре-при.

Написание иноязычных приставок.

Тема3.

Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий.

Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий.

Система правил. Регулирующих правописание окончаний разных частей речи.

Различие окончаний е и и в именах существительных.

Тема 4. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм.

Типичные суффиксы глагола и их написание: и, е, а, кА, ва, ирова, ича., различение на письме глагольных суффиксов ова-ева и ива-ыва, написание суффикса а или и в глаголах с приставкой обез, тся и ться в глаголах.

Образование причастий с помощью суффиксов.

Тема 5. Согласные в корнях, приставках, суффиксах

Правописание согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.

Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности.

Тема 6. Правописание н и nn в прилагательных и причастиях

Н и nn в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительного и от глагола.

Тема 7. Употребление ь и ь .

Употребление разделительных ь и ь , написание сочетаний чн. Щн, нч, рщ, ЧК, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем, употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ь после шипящих в словах разных частей речи.

Тема 8. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написание.

Орфограммы , связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

Различение приставки и слова ни.

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – много обещающий)

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи.

Тема 9. Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию..

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов **чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, зато** от созвучных слов.

Тема 10. Контрольный тест по разделу « Орфография»

Тема 11. Орфоэпические и морфологические нормы.

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги.

Морфологические нормы знаменательных частей речи.

Тема 12. Лексические и синтаксические нормы.

Построение предложения с деепричастиями. **Управление** и однородные члены в предложении, согласование в предложении. Нормы лексической сочетаемости слов.

Тема 13. Зачет по культуре речи.

Тема 14. Простое предложение.

Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.

Однородные члены несоединенные союзом. Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Тема 15. Обособленные члены предложения.

Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления предложений.

Тема 16. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами, с обращениями.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных и отрицательных слов.

Тема 17. Знаки препинания при прямой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Тема 18. Знаки препинания в ССП.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире. Точка с запятой.

Тема 19. Знаки препинания в СПП.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.

Тема 20. Знаки препинания в БСП.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 21. Контрольный тест по разделу « Культура речи»

Тема 22. Определение функционального стиля текста.

Текст, его строение. Стили речи.

Тема 23. Работа со смысловыми типами речи.

Типы речи: повествование, рассуждение, описание.

Тема 24. Основная мысль текста-рассуждение.

Типы речи. Рассуждение. Схема построения.

Тема 25 Приемы логического разворачивания основной мысли (тезиса)

Тема 26. Языковые средства, обеспечивающие связность текста.

Тема 27. Анализ композиции научного и публицистического текстов.

Тема 28. Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов.

Тема 29. Рецензия на научный и публицистический тексты.

Тема 30. Редактирование текста.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка ученик должен знать и понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты. Литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации

Говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике делового общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. В том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

УМК

